



share
engage
reach more **b**

Технически изисквания за алтернативни рекламни форми
Technical requirements for alternative advertising forms



Media Group

>>>> Спонсорство

>>>> Sponsorship

Спонсорски заславки

HD (1080i/50) MXF с кодек XDCAM HD 50, звук stereo 48 KHz, -23 LUFS по стандарт EBU R128 на разделени пътници (звукор - канал 1; музика+ефекти – канал 2; mix канал 3&4)

Спонсорирано промо / Спонсориран промо барабан / Ко-брэндинг на слот

Спонсорска заславка спрямо гореописаните изисквания + при интегрирането на бранд елементи БМГ следва да получи изходни материали във векторен формат EPS, PDF, Ai

Спонсорирана промо рамка

Техническите изисквания за подаване на рекламни материали са приложими за тези форми, тъй като се реализират с регулярни рекламни клипове + при интегрирането на бранд елементи БМГ следва да получи изходни материали във векторен формат EPS, PDF, Ai

Спонсорските заславки трябва да отговарят на законовите изисквания за спонсорство и следва да бъдат проверени преди изпращането към ефира на bMG.

Sponsorship Tags

HD (1080i/50) MXF with codec XDCAM HD 50, stereo sound 48 KHz, -23 LUFS according to standard EBU R128 (speaker – channel 1; music + effects – channel 2; mix channel 3&4).

Sponsored Promo/Sponsored Promo Line-up/Co-branding of Slot

Sponsorship tags according to above requirements + in case of additional integrations of brand elements of the client BMG requires source materials in vector formats EPS, PDF, Ai.

Sponsorship Promo Frame

Technical requirements for the advertising materials in BMG are applicable to these forms, since they are executed with regular advertising spots + brand elements of the client BMG requires source materials in vector formats EPS, PDF, Ai.

All the sponsorship forms must comply with all the legal requirements, and should be checked before the final delivery to bMG.

>>>>> Спонсорство пример/ Sponsorship example



▶▶▶▶▶ Премиум блок

Премиум блок и Премиум старт

Техническите изисквания за подаване на рекламни материали са приложими за тези форми, тъй като се реализират с регулярни рекламни клипове.

Брандирани шапки реклама

Резолюция 1920 x 1080, HD (1080i/50) с кодек XDCAM HD 50, аудио: stereo 48 kHz, - 23 LUFS по стандарт EBU R128. Аудиофайл само с VO или SFX. Музиката, която се използва, е от брандовете на BMG. Визуализацията на клиента трябва да заема дясната част на екрана, така че да не бъде закрита от брандовете на bMG.

В края на презентацията, може да откриете шаблони за шапки реклама за всеки един канал.

▶▶▶▶▶ Premium PODS

Premium Break AND Premium Launch

Technical requirements for the advertising materials in BMG are applicable to these forms, since they are executed with regular advertising spots + brand elements of the client BMG requires source materials in vector formats EPS, PDF, Ai.

Branded Break IDs

Video resolution 1920 x 1080, HD (1080i/50) with codec XDCAM HD 50, audio: stereo 48 kHz, - 23 LUFS according to standard EBU R128. Separate audio file only with VO or SFX. The client visual elements should be positioned on the right part of the screen, to not be covered by bMGs' branding elements.

At the end of the presentation, you can find Break ID templates for each channel.

>>>> Разделен еcran

>>>> Split Screen

Content Split

При изработването на анимацията (възможно е да бъде и статична картина) трябва да се предвидят допълнително по една секунда в началото и в края, които ще бъдат използвани за преход от full screen изображение към алтернативната форма, при която излъчваната програма се свива в горна, лява част на екрана. Анимацията се предоставя в 1920x1080, кодек MATROX - MPEG 2 I-frame HD (50 Mbps битрейт), или TGA sequence (без алфа канал!).

Wrapper

При изработването на анимацията (възможно е да бъде и статична картина) трябва да се предвидят допълнително по една секунда в началото и в края, които ще бъдат използвани за преход от full screen изображение към алтернативната форма, при която излъчваната програма се свива в централната част на екрана. Анимацията се предоставя в 1920x1080, кодек MATROX - MPEG 2 I-frame HD (50 Mbps битрейт) или MXF.

Всички overlay анимации трябва да бъдат обозначени с надпис „реклама“ през цялото времетраене на формата.

Когато се изработва анимацията/картинаката на клиента, трябва да се спазват ограниченията, наложени от safe frame-а и да не се поставят важни за клиента елементи извън очертанията ѝ.

Content Split

When creating the animation (it could be only an image) the designer has to provide additional one second in the beginning and the end of the form, which will be used for the transition from full screen to the alternative form, during which the content shrinks to the upper, left part of the screen. The animation should be delivered in 1920x1080 codec MATROX - MPEG 2 I-frame HD (50 Mbps bitrate), or TGA sequence (without alpha channel!).

Wrapper

When creating the animation (it could also be only an image) the designer has to provide additional one second in the beginning and the end of the form, which will be used for the transition from full screen to the alternative form, during which the content shrinks to central part of the screen. The animation should be delivered in 1920x1080 codec MATROX - MPEG 2 I-frame HD (50 Mbps bitrate), or TGA sequence (without alpha channel!).

All overlay animations should contain during all the exposition a label "реклама".

When creating the client's animation/picture, the restrictions imposed by the safe frame must be respected and elements important to the client must not be placed outside its outline.

>>>> Content Split пример/example



WRAPPER пример/example



>>>> Overlay Forms

Bug

Резолюция 640x300 pix, кодек MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (у 50 Mbps битрейт) или в TGA секвенция 32 bit и Вклочен Alpha Channel

Cut-In

Резолюция 1920x280 pix, кодек MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (у 50 Mbps битрейт) или в TGA секвенция 32 bit и Вклочен Alpha Channel. Подложката трябва да е с прозрачност минимум 20%

Skyscraper

Резолюция 280x1080 pix, кодек MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (у 50 Mbps битрейт) или в TGA секвенция 32 bit и Вклочен Alpha Channel. Подложката трябва да е с прозрачност минимум 20%

Всички overlay анимации трябва да бъдат обозначени с надпис „реклама“.

Когато се изработва анимацията/картийката на клиента, трябва да се спазват ограниченията, наложени от safe frame-а и да не се поставят важни за клиента елементи извън очертанията ѝ.

>>>> Overlay Forms

Bug

Resolution 640x300 pix, codec MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (and 50 Mbps bitrate) or in TGA sequence 32 bit + included Alpha Channel

Cut-In

Resolution 1920x280 pix, codec MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (and 50 Mbps bitrate) or in TGA sequence 32 bit + included Alpha Channel. Background pad with minimum 20% transparency.

Skyscraper

Resolution 280x1080 pix, codec MATROX - MPEG 2 I-frame HD + Alpha (and 50 Mbps bitrate) or in TGA sequence 32 bit + included Alpha Channel. Background pad with minimum 20% transparency.

All overlay animations should contain during all the exposition a label "реклама".

The official order templates of bMG are the only official forms for ordering advertising airings.

>>>> Bug пример/example



>>>> Cut-In пример/example



>>>>> Skyscraper пример/example



Срокове

Всеки готов материал трябва да бъде подаден, спрямо посочените изисквания, най-късно 2 (два) пълни работни дни преди датата на излъчване. В противен случай се прилага надценка за закъснение при подаване на търговско съобщение съгласно Общите условия за излъчване на телевизионни търговски съобщения от БТВ Media Груп ЕАД.

Всички материали подлежат на техническа и юридическа проверка от страна на bMG.

Terms

Each finalized material must be submitted in accordance with the specified requirements no later than 2 (two) full working days prior to the broadcasting date. Otherwise, the surcharge for the late submission of the TV commercial communication stipulated in General sales rule for broadcasting TV commercial communications by BTV Media Group EAD shall apply.

All materials are subject to technical and legal review by bMG.

>>>> bTV Break ID



>>>> bTV Action Break ID



>>>> bTV Cinema Break ID



реклама



>>>> bTV Comedy Break ID



>>>> bTV Story Break ID

 S | T | O | R | Y |

РЕКЛАМА

>>>> RING Break ID



PEKAMA
RING



Safe Frame Area Template



Media Group

www.seasonhighlights.btv.bg



National Palace of Culture • Sofia • 1 Bulgaria Square • 11th Floor • (+359 2) 9176 800 • (+359 2) 9176 886 www.btv.bg